



Göteborgs
Stad



For Goodness Sake, från Svenska Balettskolans 70-års gala på GöteborgsOperan, juni 2019. Foto Tilo Stengel

2019-12-29 11:19 CET

Svenska Balettskolan summerar sina 70 år och blickar framåt

Att se tillbaka på sin historia ger perspektiv och förståelse för vart man står. Men framför allt ger det energi och inspiration framåt. 2019 har för 70-års jubilerande Svenska Balettskolan varit ett spännande och framgångsrikt år – bevisen är lätta att finna. Idag den 29 december 2019, summerar Lis Hellström Sveningson skolans jubileumsår i en artikel i Göteborgs-Posten.

Om Svenska Balettskolans 70-års gala på GöteborgsOperan var höjdpunkten

på firandet så blev Nöttnäpparen på Lorensbergsteatern den stora finalen på jubileumsåret. Redan vid urpremiären 2018 förutspådde Göteborgs-Posten att Nöttnäpparen skulle bli en ny julklassiker i Göteborg – och så ser det ut att bli.

*Askungen från Svenska Balettskolans 70-års gala på GöteborgsOperan, juni 2019.
Foto Tilo Stengel*

Nationellt intresse

Årets publiktryck med fler utsålda hus av Nöttnäpparen på Lorensbergsteatern och öppnad biljettförsäljning till nästa års föreställningar, julen 2020, vittnar om att intresset för dans är stort i Göteborg. Därtill sändes föreställningen i SVT2 på julafton med repris på annandagen. Inspelningen är även tillgänglig världen över via SVT Play. Uppsättningen har också inspirerat till en dokumentärfilm av Heikki Räätäri & Josef Götherskjöld; "Vägen till Nöttnäpparen", som kan ses på Youtube.

Filippa Duccé i Drömmen från Svenska Balettskolans 70-års gala på GöteborgsOperan, juni 2019. Foto Tilo Stengel

Träning som ger resultat

Elevernas avgångsbetyg visar att dansträningen och den utåtriktade verksamheten ger resultat även i de teoretiska ämnena. För andra året i rad lämnar niondeklassarna Svenska Balettskolan med den högsta meritpoängen bland Göteborgs samtliga grundskolor, enligt Skolverkets rapport.

Summa summarum, 2020 ser ut att bli ett minst lika spännande år i skolans verksamhet som det gångna.

Närmast står:

- Gratis dansläger på sportlovet för barn 9-10 år, 10-12 och 13-15 februari
- Öppet hus, prova på för barn 8-11 år, lördag 8, 22 och 29 februari

- Antagning till höstterminen 2020, åk 4 samt ströplatser i åk 5-9.
Sista ansökningsdag 2 mars
- Peter Pan & Wendy på Lorensbergsteatern, 13–14 juni

Länkar:

”Svenska balettskolan formade Dansgöteborg”, [Göteborgs-Posten](#) 2019.12.29

Dokumentär bakom kulisserna [Vägen till Nötknäpparen](#)

Nötknäpparen i Göteborg, [SVT Play](#)

Recensioner av årets föreställningar på Lorensbergsteatern och i SVT:

”En perfekt smällkaramell, SVT”! [Aftonbladet](#)

”Barnen dansar med inlevelse och med en imponerande teknisk renhet ... den pedagogiska betydelsen är inte utan betydelse ... en gåva till Göteborg.”

[Danstidningen.se](#)

”...helt magisk perfekt! ... Michanek har också lyckats knäcka nöten med hur man gör en uppsättning av Nötknäpparen intressant, engagerande, spännande, rolig och rörande för en ung publik. ... en jultradition som passar alla generationer!” [Tidningen Kulturvinden](#)

Mer information finns att ta del av på [svenskabalettskolan.se](#)

En nationell grundskola med yrkesförberedande elitutbildning i dans

Svenska Balettskolan är en grundskola med riksintag till åk 4 – 9, inom Grundskoleförvaltningen i Göteborgs Stad. Till skolan kommer elever från hela Västsverige, för att utbilda sig till dansare inom klassisk balett och modern nutida dans, samtidigt som de läser grundskolans obligatoriska ämnen. Efter grundskolan går eleverna vidare till Kungliga Svenska Balettskolans gymnasieutbildning i Stockholm eller till andra dansakademier

utomlands. Eleverna är också fullt behöriga inom de teoretiska skolämnena och har möjlighet att söka till samtliga nationella program på gymnasienivå efter år 9.

Förutom grundskolans obligatoriska ämnen, som matematik, svenska och engelska, står klassisk balett, modern nutida dans, pilates, styrketräning, akrobatik, scenisk folkdans, jazz- och streetdans samt drama, på schemat.

Syftet med denna förberedande yrkesdansutbildning i grundskolan är att eleverna ska kunna tillägna sig de tekniska färdigheter och den konstnärliga uttrycksförmåga som krävs för att kunna antas till en högre yrkesdansutbildning.

Skolan samarbetar med professionella och internationella dansare, pedagoger och koreografer, samt med GöteborgsOperan och Kungliga Operan för att ge eleverna de färdigheter som krävs för att kunna ha dans som profession. Flera gånger per år sätter skolan upp föreställningar på olika teatrar och åker ut på turné i regionen.

Sociala medier

Instagram: <https://www.instagram.com/swedishnationalballetschool/>

Facebook: <https://www.facebook.com/svenskabalettskolan>

Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC4FqaYN43WVOdTMHLPW7FJw>

Kontaktpersoner



Svenska Balettskolan - Louise Sjöstedt

Presskontakt

Producent

louise.sjostedt@grundskola.goteborg.se

0703 86 53 05