



Göteborgs
Stad



Fotograf: Dimitrios Kiriazidis

2025-12-18 07:45 CET

Historiska kvinnoberättelser toppar lånen i Göteborg 2025

Historiska berättelser ur ett kvinnligt perspektiv dominerar göteborgarnas läsning. Det visar årets statistik över de mest utlånade böckerna på biblioteken i Göteborg. Nu presenteras listorna för 2025.

När statistiken för de mest utlånade titlarna under året sammanställs är resultatet både förvånande och förväntat. I kategorin för skönlitteratur för vuxna är Väninnorna på Nordiska kompaniet av Ruth Kvarnström-Jones den mest utlånade boken.

– Det här är historisk skönlitteratur ur ett svenskt kvinnoperspektiv. Den lyfts kanske inte alltid av kritiker, men intresset bland läsarna är stort. Böckerna lever länge eftersom människor tipsar varandra, säger Moa Andersson, verksamhetsutvecklare för Biblioteken i Göteborg.

Pristagare fortsätter locka läsare

Högt upp på listan finns även den uppmärksammade Fars rygg av Niels Fredrik Dahl samt flera titlar av Han Kang, som tilldelades Nobelpriset i litteratur förra året.

– Det finns ofta en eftersläpning när författare får stora priser. Köerna är långa och många hinner läsa böckerna först året efter, säger Moa Andersson.

Kvinnoperspektiv även i spänningsgenren

På deckarsidan ligger Katarina Wennstams Död mans kvinna, i topp.

– Det är spänning, men också en historisk berättelse med ett kvinnoperspektiv, så här kan vi se ett tema i årets statistik, säger Moa Andersson.

I barnbokskategorin är det fortsatt Handbok för superhjältar av Elias Våhlund som dominerar. Serien ligger i topp i år – precis som de senaste åren.

I faktakategorin samsas titlar som Fuskbygget av Andreas Cervenka och Medan vi lever av Nina Björk, med kurslitteratur, biografier och böcker om familj och vardagsliv.

Göteborg läser-bok i toppen

En rolig överraskning är boken Färjenäs av Ann-Marie Ljungberg, som är den sjätte mest utlånade boken. Det är också årets bok för Göteborg läser, ett initiativ i samarbete med Författarcentrum Väst där en bok med Göteborgskoppling väljs ut av en jury och sedan läses på bokcirkel på bibliotek runt om i staden.

– Det är roligt att den har kommit så pass högt upp och lyckats slå igenom, eftersom det är en bok som kräver lite mer av sin läsare, säger Moa Andersson.

Nästa Göteborg läser-bok presenteras den 20 januari.

Mest utlånade böcker Skönlitteratur Vuxen:

1. Väninnorna på Nordiska kompaniet, av Ruth Kvarnström-Jones

2. Fars rygg, av Fredrik Niels Dahl
3. Död mans kvinna, av Katarina Wennstam

Mest utlånade böcker Barn:

1. Handbok för superhjältar, Del 9 En ny vän, av Elias Våhlund
2. Handbok för superhjältar, Del 6 Utan hopp, av Elias Våhlund
3. Handbok för superhjältar, Del 8 Den längsta natten, av Elias Våhlund

Mest utlånade böcker Deckare:

1. Död mans kvinna, av Katarina Wennstam
2. Din tid kommer, av Carl-Johan Vallgren
3. Frälsarkransen, av Kristina Ohlsson

Mest utlånade böcker Fakta:

1. Fuskbygget: Så knäckte bostadsmarknaden Sverige och världen, av Anderas Cervenka
2. Grundhjulet: svenska som andraspråk för grundläggande vuxenutbildning, av Kristina Asker
3. Medan vi lever: tankar om existensen av Nina Björk

[Hela listan för vuxen skönlitteratur, deckare och fakta](#)

[Hela listan för barn](#)

För frågor, vänligen kontakta:

Moa Andersson, verksamhetsutvecklare för Biblioteken i Göteborg,
Kulturförvaltningen Göteborgs stad

moa.andersson@kultur.goteborg.se, 072-516 95 25

Göteborg läser

Göteborg läser är ett samarbete mellan Författarcentrum Väst och Biblioteken i Göteborg, med stöd av Göteborgs stad och Kulturrådet.

[Göteborg läser](#)

Kontaktpersoner



Kulturförvaltningen - Sofie Alnäs

Presskontakt

Pressansvarig, kulturförvaltningen

sofie.alnas@kultur.goteborg.se

076 528 12 41

0736-20 89 83