



En bild ur nya arkitekturguiden, Vagnhallen Rantorget, Abako 1985. Foto: Carl Ander

2021-05-26 07:20 CEST

Göteborgs Stadstriennal bjuder på pandemianpassat jubileumsprogram

Ta plats i samtalet om framtidens Göteborg! Besök utställningar, ta en guidad tur, experimentera, inspireras, ta del av föreläsningar och fördjupande samtal och mycket mer. Allt detta är en del av Göteborg Stadstriennals program 2021.

– Vi gör väldigt bra saker i Göteborg och det vill vi lyfta, samtidigt vill vi problematisera stadsutveckling och ha en levande diskussion. En stad som växer fort innebär både framgång och utmaningar, säger Björn Siesjö,

Göteborgs Stadstriennial är en del av Göteborgs 400-årsjubileum. Det är en öppen plattform för stadsutveckling med Göteborgs expansiva skede i fokus och med global inspiration. Stadstriennialen inleddes 2015 och nu är det dags för del tre. Startskottet sker den 4 juni, med en livesändning från Rådhuset. Då släpps den nya arkitekturguiden Staden, platserna och husen och i samband med det arrangerar Stadstriennialen tillsammans med Arkitektur förlag ett digitalt samtal om Göteborg. I samtalet medverkar bland annat två av skribenterna, Claes Caldenby och Vanja Larberg, samt två representanter från Ungdomsfullmäktige, Emma Svärd och Charlie Arby.

– Stadstriennialen är brokig, intensiv och agerar genom nedslag över hela staden. Det är ett sätt att föra dialog, diskussion och att vara en del av det offentliga samtalet om stadens utveckling. Ett kunskapsbyggande, förklarar Kristoffer Nilsson, stadsbyggnadskontoret och projektansvarig Göteborgs Stadstriennial.

I år kommer stadstriennial att delas in i två delar där den första, i juni, fokuserar på stadens 400 år, bland annat blir det en lansering av en ny arkitekturguide från Göteborg, en utomhusfotoutställning i Hammarkullen, digitala events, stadsvandringar och skolprogram i Jubileumsparken med mera.

– Staden är inte bara summan av husen, gatorna, torgen och parkerna – det är allt som pågår däremellan. Det vill programmet spegla, säger Malin Finlöf, operativ projektledare.

Den andra delen av Stadstriennialen äger rum i september, med fokus på olika teman kopplade till det offentliga rummet. Det blir hybridevenemang som äger rum både digitalt och på plats, bland annat på Röhsska museet.

– Årets open call genererade fem utvalda projekt med stor variation, alla kommer att kunna upplevas på olika platser och tider på året. Under vecka 38 finns det tillfälle att höra mer om projekten, säger Malin Finlöf.

Det fullständiga programmet hittar du

här:https://stadsutveckling.goteborg.se/siteassets/stadstriennialen_2021_program.pdf

Länk till livesändningen 4 juni kl 14–15:

<https://fb.me/e/COXDd068>

Göteborgs Stadstriennial är en plattform för att samtala kring och gemensamt göra stad. Ett forum för samtal och debatter kring aktuella stadsbyggnadsfrågor där både bransch och allmänhet bjuds in för att bidra. Tillsammans undersöker vi nya sätt att ta, ge och skapa plats i staden.

– 2023 blir det stora, publika möten och en urban utställning. Den kommer breda ut sig på båda sidor av älven och bindas ihop av den nya Hisingsbron. Ett spännande område som visar pågående stadsutveckling sida vid sida med den redan byggda staden. 2023 kommer att på olika sätt synliggöra hur en kan ta plats i staden och delta i den nödvändiga omställning som våra städer och samhällen behöver göra för att bli mer hållbara och framtidsdugliga, säger Kristoffer Nilsson.

Göteborgs Stadstriennial

Stadstriennialen är en del av Göteborgs 400-årsjubileum. Idén till Göteborgs Stadstriennial kommer från göteborgarna. Arrangemanget inleddes 2015 och drivs av stadsbyggnadskontoret i bred samverkan med bland annat Göteborgs Stads förvaltningar, bolag och institutioner, akademier, näringsliv och olika föreningar.

Målet är att skapa en plattform för samtalet om stadens utveckling och framtidens boenden. Att bransch och medborgare blir vana att tillsammans diskutera stadsutveckling för en ännu bättre stad.

Samtidigt som triennialen ska kommunicera helheten, det visionära och kopplingen till jubileet, ska kommunikationen lyfta det vardagliga, visa upp konkreta och jordnära initiativ och pågående stadsbyggnadsprocesser. Göteborgs Stadstriennial ska styra bort ifrån det förväntade, uppmärksamma det som pågår och vända sig till de som utgör staden. Den ska diskutera, etablera och synliggöra nya sätt att arbeta med stadsplanering samt utveckla läroprocesser och möjliggöra kunskapsutbyte.

Samarbeten:

Göteborg Stadstriennial genomförs i bred samverkan från såväl förvaltningar som bolag, akademin, näringslivet, den ideella sektorn med flera.

Bostadsbolaget
Business Region Göteborg
Chalmers tekniska högskola
Doc Lounge
Fastighets AB Balder
Form/Design Center
Future Architecture
GIBCA
Göteborg & Co
Göteborgs stadsmuseum
Göteborgs Universitet
Hammarkullen konsthall
Hammarkullen 365/HAMSAM
HDK/Valand
Jernhusen AB
Kretslopp och vatten
Kulturförvaltningen
Lunds universitet
Movium
Park- och naturförvaltningen
Röhsska museet
Serneke Sverige AB
Sveriges Arkitekter
Trafikkontoret
Vasakronan
Västra Götalandsregionen
Wingårdh arkitektkontor AB
Älvstranden Utveckling AB

För mer information och program gå in på:

www.stadsutveckling.goteborg.se/stadstriennalen

eller kontakta:

Malin Finlöf, projektledare Stadstriennalen, tel: 031-368 15 56

Cecilia Helsing, projektledare tel: 031-368 18 45

Kristoffer Nilsson, projektansvarig Stadstriennalen, tel: 031-368 15 48

Björn Siesjö, stadsarkitekt, projektägare Stadstriennalen, tel: 031-368 18 21

Ann Bergermark Rintala, kommunikationsansvarig, tel: 031-368 19 54

E-post: stadstriennalen@goteborg.se

Kontaktpersoner



Stadsbyggnadsförvaltningen - Ann Bergermark Rintala

Presskontakt

Pressansvarig

Medierelationer

ann.bergermark.rintala@stadsbyggnad.goteborg.se

076-834 33 54

076-834 33 54