



Göteborgs
Stad



Elfrida Andrée och Göteborgs domkyrka.

2026-02-13 09:16 CET

Elfrida Andrées livsgärning uppmärksammas med konstgestaltning i Göteborg

Elfrida Andrée (1841–1929) var domkyrkoorganist i Göteborgs Domkyrka och banade väg för kvinnor inom musiken och yrkeslivet. Nu ska hennes livsgärning uppmärksammas med en offentlig konstgestaltning på Domkyrkoplan.

Elfrida Andrée var en av sin generations viktigaste svenska tonsättare och en pionjär i en tid då det inte var accepterat att kvinnor arbetade med avancerad

musik. Hon valdes in i Kungliga Musikaliska Akademien, komponerade för full orkester och hennes verk spelades i Sverige och utomlands.

Nu går Göteborgs Stad ut med ett uppdrag om att skapa en konstgestaltning som uppmärksammar hennes livsgärning och kopplar samman den med vår samtid.

– Det ska bli ett fysiskt konstverk som också innehåller musik på något sätt. Det blir en spännande och lite ovanlig möjlighet där konstnärer, kompositörer och musiker kan samverka för att tillföra någonting nytt för offentlig konst i Göteborg, säger Claudia Schaper, utvecklingsledare på Göteborg Konst, kulturförvaltningen.

Andrée var Sveriges första kvinnliga telegrafist och Europas första kvinnliga domkyrkoorganist, trots massivt motstånd mot kvinnor i båda yrkena – det krävdes en lagändring för att hon skulle kunna tillträda som organist. I drygt 60 år arbetade hon vid Göteborgs domkyrka.

Elfrida Andrées liv präglades av en vilja att skapa ett rättvisare samhälle, där alla skulle ha tillgång och rätt till musikalisk och kulturell bildning. Hon engagerade sig också i rörelsen för kvinnlig rösträtt.

– I det här uppdraget ligger fokus på att uppmärksamma Elfrida Andrées gärning som organist, kompositör, folkbildare och kvinnorättskämpe, och lyfta in henne i vår samtid utifrån vem hon skulle kunna vara idag. Hur det ska genomföras är öppet för tolkning och det ska bli intressant att se hur konstnärer tar sig an det genom en konstgestaltning, säger Claudia Schaper.

Elfrida Andrée är den femte namngivna kvinnan vars person eller gärning uppmärksammas med en konstgestaltning i Göteborg. Sedan tidigare finns konstgestaltningar för Karin Boye, Johanna Hedén, Vera Sandberg och Ingrid Segerstedt Wiberg.

Det är nu öppet för konstnärer att lämna in intresseanmälan. Tre konstnärer kommer att få ta fram skissförslag och under hösten 2026 bestäms vilken konstnär som tilldelas uppdraget. Konstgestaltningen ska preliminärt vara klar 2028.

Konstgestaltningen finansieras genom Charles Felix Lindbergs donationsfond,

som grundades 1909 efter att köpmannen Charles Felix Lindberg donerade sin förmögenhet till Göteborgs Stad. Genom fonden går det att lämna förslag på platser eller teman som ska få en konstgestaltning i Göteborg.

Förslaget att skapa en konstgestaltning som uppmärksammar Elfrida Andréas livsgärning är skrivet av Göteborgs Domkyrkopastorat. Motionen antogs av kommunfullmäktige 2024.

Kontaktperson

Claudia Schaper, utvecklingsledare för offentlig konst, Göteborg Konst, kulturförvaltningen

E-post: claudia.schaper@kultur.goteborg.se

Telefon: 0707683385

Kontaktpersoner



Kulturförvaltningen - Sofie Alnäs

Presskontakt

Pressansvarig, kulturförvaltningen

sofie.alnas@kultur.goteborg.se

076 528 12 41

0736-20 89 83