



Per och Alma Olssons fond har utsett bostadsrättsföreningen Viva till Årets bästa byggnad i Göteborg. Foto: Ulf Celander

2019-12-10 13:01 CET

Bostadsrättsföreningen Viva är årets bästa byggnad i Göteborg

Idag delades priset Årets bästa byggnad i Göteborg ut från Per och Alma Olssons fond. Pristagare är Riksbyggens bostadsrättsförening Viva i Guldheden med Malmström Edström som arkitekter.

I sin motivering skriver juryn bland annat följande om byggnaderna ”som en naturlig fortsättning på folkhemmets bostadsbyggande tar de plats bredvid Guldhedens klassiker”

- Vi i juryn var framförallt imponerade av projektets genomgående höga kvalitet och nivå i så många aspekter - allt från arkitekturen till överskottsenergin. Det här var något klart utöver det vanliga, och vårt beslut var enhälligt, säger Mattias von Geijer, bygglovsarkitekt på stadsbyggnadskontoret, Göteborgs Stad och en av juryns medlemmar.

Byggnaden färdigställdes under 2018 och i huset som ligger på Dr Allards gata i Guldheden finns totalt 132 lägenheter.

- Utmärkelsen "Årets bästa byggnad" är det finaste priset en byggherre kan få i Göteborg och vi är väldigt glada och hedrade, det är extra roligt att utmärkelsen går till Brf Viva som är byggd för att bli Sveriges mest hållbara och innovativa bostadsprojekt. Priset är också en eloge till alla våra samarbetspartners som bidragit i skapandet av Brf Viva, säger Mikael Ahlén, marknadsområdeschef för Riksbyggen i Göteborg.

Totalt var 12 byggnader nominerade till priset i år. Hedersomnämnannde går till Polestars huvudkontor på Hisingen där Polestar är byggaktör och Bornstein Lyckefors arkitekter.

Varje år får en byggaktör ta emot priset för "Årets bästa byggnad" av kommunfullmäktiges ordförande. Priset kommer från Per och Alma Olssons fond och den vinnande byggnaden är den som på bästa sätt uppfyller fondens krav på utformning och användning. Byggnaden ska ha varit färdigställd under föregående år.

Juryns motiveringar

Pristagare: Bostadsrättsföreningen Viva

"Som en naturlig fortsättning på folkhemmets bostadsbyggande tar de plats bredvid Guldhedens klassiker. Byggnadernas uttryck är otvivelaktigt modernt, genomfört med precision i detaljen och omsorg i mötet med marken och himlen. Slutningens dramatiska förutsättningar förvaltas väl i byggnadernas volymer och med stor känslighet i bostadsgårdarnas arkaiska skönhet. Ambitionen att bygga för framtiden är tydlig i energilösningar, upplåtelseformer och mobilitetssätt. Bostäderna är välstuderade och kan varieras efter växlande behov. Sekvensen från det gemensamma till det privata, från loftgången till sovrummet, ger kvaliteter utöver det vanliga. För att med stor omsorg omhänderta en plats och skapa stor byggnadskonst tilldelas Bostadsrättsföreningen Viva priset ur Per och Alma Olssons fond för år 2019."

Hedersomnämmande: Polestar

"På Hisingen i Volvoland har en ny stjärna tänts. Det pånyttfödda huvudkontoret för Polestar lyser som ett utropstecken bland de i övrigt ganska anonyma byggnaderna i omgivningen. På ett mycket skickligt sätt har arkitekt och byggherre förvandlat en befintlig alldaglig kontorsbyggnad till en liten juvel som visar på nytänkande och kreativitet. Med tanke på den mycket koncentrerade tidplanen och en begränsad budget är det verkligen en fantastisk prestation som här har genomförts."

Bakgrund

Fakta Per och Alma Olssons fond

Per och Alma Olsson var ett barnlöst grosshandlarpar som i sitt testamente från 1926 donerade pengar till Göteborgs Stad. Dels skulle en summa pengar gå till att köpa in konst till Göteborgs folkskolor, och dels skulle 100 000 kronor användas till att årligen dela ut pris till förra årets bästa byggnad. Eller som det står i testamentet: "den byggherre som under nästföregående år färdigställt det eller de hus som visat sig bäst motsvara estetiska samt därjämte hygieniska och praktiska krav". Priset ska användas till konstnärlig utsmyckning eller annat som kan komma till glädje för andra. Bland de senaste årens pristagare finns Däckhusen, Amhults kyrka, Kuggen på Lindholmen, Snowberry Hill i Hovås, Kville saluhall och Göteborgs krematorium. Priset består av en plakett och 5000 kr som ska användas till konstnärlig utsmyckning eller annat som kan komma till glädje för andra.

Om juryn

Juryn som utser vinnaren består av fem ledamöter och utnämns enligt testamentet av kommunfullmäktige, byggnadsnämnden, kulturnämnden och Tekniska samfundets i Göteborg, avdelning för husbyggnadskonst. Vem som helts kan nominera en byggnad.

Juryn för årets pris har bestått av: Ann Catrine Fogelgren utsedd av kulturnämnden, Mikael Wallgren och Peter Nyström utsedda av kommunfullmäktige, Mattias von Geijer utsedd av byggnadsnämnden samt Mattias Gunneflo utsedd av Tekniska samfundet. Då det visat sig att representanten utsedd av Tekniska samfundet, Mattias Gunneflo, varit starkt engagerad i ett av de nominerade förslagen har han i samförstånd med övriga juryn valt att inte delta i bedömningen och den fortsatta diskussionen och beslut om pristagare och eventuella hedersomnämningen.

För mer information:

Mattias von Geijer, jurymedlem, bygglovsarkitekt, stadsbyggnadskontoret,
Göteborgs Stad

Telefon 0707-611 722 email: mattias.von.geijer@sbk.goteborg.se

Patrik Centerwall, kommunikatör, stadsbyggnadskontoret, Göteborgs Stad

Telefon 031- 368 19 09, patrik.centerwall@sbk.goteborg.se

Kontaktpersoner**Stadsledningskontoret | City Office - Christina Terfors**

Presskontakt

Pressansvarig

christina.terfors@stadshuset.goteborg.se

Presstel. vardagar: 031 368 01 08 SMS: 0707 61 17 16

+46 707-61 17 16